

## **Ramowy regulamin dyplomowania studentów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Nowym Sączu**

### I. WSTĘP

#### § 1

1. Regulamin dyplomowania określa szczegółowe wymagania dotyczące realizacji prac dyplomowych na studiach pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich a także precyzuje sposób postępowania przy organizacji egzaminów dyplomowych. Regulamin stanowi rozwinięcie treści zawartych w ustawie z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym, Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 16 września 2016 r. w sprawie dokumentacji przebiegu studiów, Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 10 lutego 2017 r. w sprawie tytułów zawodowych nadawanych absolwentom studiów, warunków wydawania oraz niezbędnych elementów dyplomów ukończenia studiów i świadectw ukończenia studiów podyplomowych oraz wzoru suplementu do dyplomu i „Regulaminie studiów”.
2. Podstawowe zasady dyplomowania w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Nowym Sączu określa „Regulamin studiów”.
3. Podstawowe zasady dotyczące przygotowania i złożenia pracy dyplomowej określa dyrektor Instytutu w formie wytycznych.
4. Podstawą do nadania tytułu zawodowego jest osiągnięcie wszystkich efektów kształcenia zdefiniowanych dla kierunku studiów potwierdzonych uzyskaniem zaliczeń ze wszystkich zajęć, objętych programem kształcenia, w tym wymaganych praktyk zawodowych oraz wykonanie pracy dyplomowej i złożenie egzaminu dyplomowego.
5. Praca dyplomowa stanowi własność studenta i za jego zgodą może być udostępniona do celów naukowo-dydaktycznych w Uczelni.

#### § 2

1. Student wykonuje pracę dyplomową pod kierunkiem:
  - 1) nauczyciela akademickiego zatrudnionego na stanowisku profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego, docenta, starszego wykładowcy lub wykładowcy ze stopniem doktora, z zastrzeżeniem ust. 2 pkt 1 i 2;
  - 2) upoważnionego przez Dyrektora Instytutu do kierowania pracą dyplomową nauczyciela akademickiego spoza Uczelni, posiadającego tytuł lub stopień naukowy.
2. Promotorem pracy dyplomowej może być również:
  - 1) na kierunku Pielęgniarstwo - nauczyciel akademicki posiadający prawo wykonywania zawodu pielęgniarki i co najmniej tytuł zawodowy magistra;

- 2) w uzasadnionych przypadkach - osoba z tytułem magistra zatrudniona na stanowisku wykładowcy po uzyskaniu pozytywnej opinii Rady Instytutu i zgody Senatu.
3. Praca dyplomowa może być wykonana zespołowo, z wyszczególnieniem zadań dla poszczególnych autorów pracy. Temat realizowany jest przez zespół składający się nie więcej niż z trzech osób.
4. Liczba prac dyplomowych powierzonych jednemu promotorowi w danym roku akademickim nie może przekroczyć 20, z zastrzeżeniem ust. 5.
5. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Prorektora ds. studenckich i kształcenia, dyrektor instytutu może zwiększyć liczbę powierzonych promotorowi prac, do 30.

## II. TEMAT PRACY DYPLOMOWEJ

### § 3

1. Zagadnienia objęte tematem pracy dyplomowej powinny być związane ze studiowanym kierunkiem studiów, poziomem i profilem kształcenia, a na studiach drugiego stopnia i jednolitych studiach magisterskich dodatkowo obejmować zagadnienia naukowe związane z kierunkiem studiów.
2. Tematy i zakres prac dyplomowych po zaopiniowaniu przez Radę Instytutu zatwierdza dyrektor instytutu i podaje do wiadomości studentów. Dyrektor instytutu może uzgodnić tematykę prac dyplomowych z kierownikiem zakładu właściwego dla kierunku studiów lub promotorem.
3. Studentowi przysługuje prawo wyboru tematu pracy dyplomowej, a tym samym promotora pracy dyplomowej. Student dokonuje wyboru tematu pracy dyplomowej poprzez system informatyczny „obieg tematów prac dyplomowych” lub wpisując się na listę ogólną tematów w sekretariacie instytutu. O formie wyboru tematu pracy dyplomowej decyduje dyrektor instytutu z zastrzeżeniem ust. 4.
4. Student ma prawo zgłosić promotorowi propozycję własnego tematu pracy. Temat proponowany przez studenta musi uzyskać zgodę i akceptację promotora oraz podlega procedurze opisanej w ust. 2.
5. Pierwszeństwo w wyborze promotora przysługuje studentowi z wyższą średnią ocen, pod warunkiem dotrzymania terminu zgłoszenia ustalonego przez dyrektora instytutu. Rada Instytutu może określić dodatkowe kryteria wyboru promotorów.
6. Termin wyboru tematu prac dyplomowych przez studentów upływa nie później niż na jeden rok przed planowanym terminem ukończenia studiów. Szczegółowy harmonogram wyboru tematu pracy dyplomowej ustala dyrektor instytutu.
7. Student, w szczególnie uzasadnionych przypadkach, może ubiegać się o zmianę tematu pracy lub promotora nie później niż do końca przedostatniego semestru studiów. Zgody udziela dyrektor instytutu.
8. Na uzasadniony wniosek promotora, w ostatnim semestrze studiów, możliwa jest korekta tematu pracy. Zgody udziela dyrektor instytutu.
9. Sekretariat instytutu prowadzi ewidencję podjętych przez studentów tematów prac dyplomowych.

### III. WYMOGI EDYTORSKIE

#### § 4

1. Czcionka podstawowa dla tekstu pracy dyplomowej w języku polskim: Times New Roman.
2. Rozmiar czcionki: 12 pkt dla tekstu podstawowego; 11 pkt dla podpisów i opisów rysunków, tabel, wykazów; 10 pkt dla przypisów, nagłówków i stopek.
3. Pozostałe wymogi edytorskie w formie wytycznych ustalają dyrektorzy instytutów i publikują na stronie internetowej instytutu.
4. Wzór strony tytułowej pracy dyplomowej określa załącznik nr 1.

### IV. REALIZACJA PRACY DYPLOMOWEJ

#### § 5

1. Student realizuje pracę dyplomową w ramach *seminarium dyplomowego* lub modułu zajęć związanego z *przygotowaniem pracy dyplomowej*, konsultacji i pracy własnej. Kontroli postępów dokonuje promotor.
2. Student kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych realizuje część artystyczną pracy dyplomowej w ramach wybranej pracowni artystycznej.
3. Zadaniem promotora pracy dyplomowej jest:
  - 1) ustalenie z udziałem studenta (dyplomanta) harmonogramu realizacji pracy dyplomowej;
  - 2) pomoc w wyborze tematu i konstruowaniu planu pracy;
  - 3) systematyczne sprawdzanie i ocena postępów przy realizacji pracy dyplomowej;
  - 4) ukierunkowanie sposobu myślenia studenta w poprawności stawiania tezy oraz właściwego podejścia do rozwiązywania problemu badawczego;
  - 5) wystawienie oceny pracy dyplomowej biorąc pod uwagę: systematyczność wykonywania pracy, umiejętność korzystania z literatury, aktów prawnych i innych źródeł lub aktów prawnych, poprawność i poziom rozwiązania problemów, poprawność językową oraz stronę graficzną pracy;
  - 6) dokonanie analizy raportu podobieństwa zgodnie z obowiązującą w Uczelni procedurą weryfikacji prac dyplomowych systemem antyplagiatowym.
4. Nauczyciele akademicki prowadzący seminaria dyplomowe zobowiązani są do:
  - 1) przekazania wiedzy na temat zasad pisania pracy oraz dokumentowania wyników badań;
  - 2) zapoznania z metodyką realizacji pracy dyplomowej;
  - 3) omówienia zasad korzystania z literatury oraz prac osób trzecich;
  - 4) omówienia zasad funkcjonowania w Uczelni systemu antyplagiatowego;
  - 5) poinformowania o konsekwencjach w przypadku naruszenia praw autorskich;

- 6) omówienia zasad formułowania problemu, jego przedstawiania oraz prezentacji rezultatów pracy dyplomowej.
5. Elektroniczną wersję pracy dyplomowej student wgrywa w udostępnionym przez Uczelnię systemie elektronicznym w celu przeanalizowania jej przez system antyplagiatowy.
6. Egzemplarz archiwalny wykonanej pracy dyplomowej, w formie papierowej, dwustronnie drukowany, bez oprawy, student przekazuje do sekretariatu instytutu wraz z wypełnionym przez promotora załącznikiem nr 2 do Regulaminu antyplagiatowego „Opinia promotora w sprawie przyjęcia pracy dyplomowej” wygenerowanym przez system antyplagiatowy. Formę pracy przeznaczoną dla promotora i recenzenta (elektroniczna lub papierowa) określa odpowiednio promotor i recenzent.
7. Na stronie tytułowej egzemplarza archiwalnego pracy w formie papierowej musi znajdować się akceptacja promotora.
8. Termin złożenia pracy dyplomowej określa § 32 Regulamin studiów.
9. Student, przy składaniu pracy dyplomowej, zobowiązany jest dołączyć:
  - 1) oświadczenie dotyczące praw autorskich, danych osobowych i wyrażenia zgody na udostępnienie pracy dyplomowej do celów naukowo-dydaktycznych, wzór oświadczenia znajduje się w udostępnionym przez Uczelnię systemie elektronicznym (zał. do regulaminu antyplagiatowego);
  - 2) 4 zdjęcia o formacie 4,5 x 6,5 (jedno podpisane);
  - 3) dowód wniesienia opłaty za dyplom;
  - 4) w przypadku pracy zbiorowej, każdy student składa oddzielny egzemplarz pracy z dokładnym zaznaczeniem w spisie treści rozdziałów pisanych przez siebie.
10. Nie później niż na siedem dni przed przewidywanym terminem obrony, student składa w sekretariacie instytutu uzupełniony indeks z wszystkimi wpisami i datami (dotyczy studentów, którzy posiadają indeks) oraz kartę obiegową. W szczególnie uzasadnionych przypadkach termin ten może ulec skróceniu, o czym decyduje dyrektor instytutu.
11. Jeden egzemplarz pracy (oryginał archiwalny), po obronie pracy, jest przechowywany wraz z dokumentami w teczce akt osobowych studenta przez okres 2 lat kalendarzowych w instytucie. Po upływie tego okresu dokumentacja przekazywana jest do archiwum zgodnie z § 31 ust. 2 Instrukcji Kancelaryjnej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu zatwierdzonej przez Archiwum Państwowe w Krakowie.
12. Procedurę przekazania dokumentacji do archiwum Uczelni stanowią odrębne przepisy.

## V. OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

### § 6

1. Pracę dyplomową ocenia promotor i recenzent.
2. Recenzenta pracy dyplomowej wyznacza dyrektor instytutu. Dyrektor może zasięgnąć opinii promotora.

3. Ocena promotora i recenzja przygotowywane są wg wzoru ustalonego w załącznikach nr 2-7.
4. Ocena promotora i recenzenta pracy powinny być wydrukowane w sekretariacie instytutu i podpisane przez promotora i recenzenta pracy najpóźniej na trzy dni przed przewidywanym terminem obrony.
5. Student ma prawo wglądu do oceny promotora i recenzji pracy.
6. Student uzyskuje prawo przystąpienia do egzaminu dyplomowego po uzyskaniu obydwu pozytywnych ocen z pracy dyplomowej.
7. W przypadku uzyskania od promotora lub recenzenta informacji, że praca dyplomowa narusza przepisy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, dyrektor instytutu nie dopuszcza studenta do obrony pracy dyplomowej i przekazuje sprawę do rektora.
8. Rektor zawiesza studenta w jego prawach do ostatecznego wyjaśnienia sprawy.
9. W przypadku, gdy recenzent wystawił ocenę niedostateczną, dyrektor instytutu wyznacza drugiego recenzenta. Jeśli ocena wystawiona przez drugiego recenzenta jest również niedostateczna, dyrektor instytutu nie dopuszcza studenta do egzaminu dyplomowego. W takim przypadku stosuje się tryb, o którym mowa w ust. 10.
10. Dyrektor instytutu, na wniosek studenta, określa dodatkowe warunki wykonywania pracy dyplomowej, w tym:
  - 1) wyznaczenie promotora (dotychczasowy albo nowy promotor);
  - 2) zalecenie korekty lub ustalenie nowego tematu pracy dyplomowej;
  - 3) ustalenie terminu złożenia pracy dyplomowej, nie dłuższy jednak niż 6 miesięcy.
11. Realizacja nowej pracy dyplomowej z przyczyny, o której mowa w ust. 9, może mieć miejsce tylko jeden raz.

## VI. EGZAMIN DYPLOMOWY

### § 7

1. Komisję egzaminacyjną, która przeprowadza egzamin dyplomowy, powołuje dyrektor instytutu w składzie określonym w Regulaminie studiów.
2. O terminie egzaminu dyplomowego student powinien być poinformowany co najmniej na trzy dni przed przystąpieniem do egzaminu.
3. Komisja przeprowadza egzamin dyplomowy zgodnie z zapisem §§ 35-37 Regulaminu studiów.
4. Zagadnienia objęte egzaminem dyplomowym z zakresu modułów realizowanych na kierunku studiów proponują kierownicy zakładów, a zatwierdza dyrektor instytutu podając je do wiadomości studentów na początku przedostatniego semestru studiów.
5. Sekretariat instytutu odpowiada za przygotowanie niezbędnej dokumentacji do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego.

6. Z przeprowadzonego egzaminu dyplomowego sporządza się protokół egzaminu dyplomowego na druku, którego wzór stanowią zał. nr 8.
7. Protokół z egzaminu dyplomowego podpisują: przewodniczący oraz członkowie komisji egzaminacyjnej, a cała dokumentacja z przeprowadzonego egzaminu przekazywana jest do sekretariatu instytutu celem przygotowania i wydania dyplomu wraz z suplementem.
8. Oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego wpisuje się w uczelnianym systemie elektronicznym oraz do indeksu (dotyczy studentów, którzy posiadają indeks).

## VII. DYPLOM UKOŃCZENIA STUDIÓW

### § 8

1. Zakończenie studiów odnotowuje się w:
  - 1) indeksie (dotyczy studentów, którzy posiadają indeks);
  - 2) protokole egzaminu dyplomowego;
  - 3) albumie studentów;
  - 4) księdze dyplomów.
2. Uczelnia prowadzi centralną księgę dyplomów, która znajduje się w Dziale Spraw Studenckich i Kształcenia.
3. Wpisów w centralnej księdze dyplomów dokonują pracownicy sekretariatów instytutów.
4. W księdze dyplomów wpisuje się: liczbę porządkową stanowiącą numer dyplomu, numer albumu, imię (imiona) i nazwisko studenta, rok urodzenia, datę rozpoczęcia studiów (immatrykulacji), nazwę podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni, kierunek, poziom, profil i formę studiów, datę złożenia egzaminu dyplomowego, tytuł zawodowy.
5. Dział Spraw Studenckich i Kształcenia sprawuje nadzór nad prowadzeniem oraz przekazywaniem w ustalonych terminach księgi dyplomów do poszczególnych instytutów, po uzgodnieniu terminu z kierownikiem sekretariatu.

## IX. WYDANIE DYPLOMU

### § 9

1. Absolwent w terminie 30 dni od dnia złożenia egzaminu dyplomowego otrzymuje dyplom ukończenia studiów wraz z dwoma odpisami i suplementem do dyplomu.
2. Na wniosek absolwenta, Uczelnia wydaje dodatkowy odpis dyplomu w wersji obcojęzycznej zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami oraz suplement w języku angielskim.
3. Student wnosi odpowiednie opłaty za wydanie dyplomu. Wysokość w/w opłat ustala rektor.

**PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA  
W NOWYM SĄCZU (18 pkt)**

**INSTYTUT ..... (18 pkt)**

**PRACA DYPLOMOWA (16 pkt)**

**(np.) PROJEKT ZBIORNIKA CIŚNIENIOWEGO  
DO SAMOCHODU CIĘŻAROWEGO (CYSTERNA) (16 pkt)**

**Autor: Jan Kowalski (14 pkt)**

**Kierunek: ..... (12 pkt)**

**Nr albumu: ..... (12 pkt)**

**Promotor: ..... (12 pkt)**

**NOWY SĄCZ 20... (14 pkt)**

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: .....

Nr albumu: .....

Instytut: .....

Kierunek: .....

Specjalność: .....

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora/recenzenta)

### OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

.....  
.....

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem .....

.....  
.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności  
tez itp. ....

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena pracy: (sformułowanie problemów, nowe ujęcie problemu, hipotez, dobór metod i narzędzi  
badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych,  
interpretacji itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



4. Inne uwagi

.....  
.....  
.....  
.....

5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....  
.....

6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy)

.....  
.....  
.....

2. Pracę oceniam jako

.....

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(podpis)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: .....  
 Nr albumu: .....  
 Instytut: .....  
 Kierunek: .....  
 Specjalność: .....  
 Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....  
 (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora/recenzenta)

## RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

.....  
 .....

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem .....

.....  
 .....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności  
 tez itp. ....

.....  
 .....

3. Merytoryczna ocena pracy: (sformułowanie problemów, nowe ujęcie problemu, hipotez, dobór metod i narzędzi  
 badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych,  
 interpretacji itp.)

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

4. Inne uwagi

.....  
.....  
.....  
.....

5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....  
.....

6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy)

.....  
.....  
.....

8. Pracę oceniam jako

.....

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(podpis)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: .....  
Nr albumu: .....  
Instytut: .....  
Kierunek: .....  
Specjalność: .....  
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora pracy dyplomowej)

### OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

.....  
.....

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, nowatorstwo, związek z praktyką, zakres problemu, itp.....

.....  
.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp. ....

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena pracy (sformułowanie problemów, hipotez, dobór metod i narzędzi badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych, interpretacji itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy; poprawność wyciągania wniosków:

.....  
.....  
.....  
.....

5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu

.....  
.....  
.....

6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....  
.....  
.....

7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, wdrożenie, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.):

.....  
.....  
.....

9. Ocena studenta przez promotora – zaangażowanie studenta w przygotowaniu pracy dyplomowej (sposób podjęcia tematu przez studenta, określenie zakresu prac, analiz, organizacja pracy, samodzielność, rzetelność, zaangażowanie czasowe, itp.)

.....  
.....  
.....

10. Inne uwagi:

.....  
.....  
.....

11. Pracę oceniam jako

.....

.....  
(miejscowość i data)

.....  
(podpis)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: .....  
Nr albumu: .....  
Instytut: .....  
Kierunek: .....  
Specjalność: .....  
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta pracy dyplomowej)

### RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

.....  
.....

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, nowatorstwo, związek z praktyką, zakres problemu, itp. ....

.....  
.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp. ....

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena pracy (sformułowanie problemów, hipotez, dobór metod i narzędzi badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych, interpretacji itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy; poprawność wyciągania wniosków:

.....  
.....  
.....  
.....

5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu

.....  
.....  
.....  
.....

6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....  
.....

7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, wdrożenie, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.):

.....  
.....  
.....

9. Inne uwagi:

.....  
.....  
.....

10. Pracę oceniam jako

.....

.....  
(miejscowość i data)

.....  
(podpis)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: .....  
Nr albumu: .....  
Instytut: Pedagogiczny  
Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych  
Specjalność: .....  
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

### OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy: .....  
.....

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora)

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem

.....  
.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, trafność założeń itp. ....

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena pracy: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. Inne uwagi

.....  
.....  
.....  
.....

5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....  
.....



6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. Sposób wykorzystania (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.)

.....  
.....

8. Po uwzględnieniu oceny części artystycznej (zał. 6a), pracę oceniam jako:

.....                      .....                      .....

(ocena)

(miejsowość i data)

(podpis promotora)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: ..... Nr albumu: .....

Instytut: Pedagogiczny

Kierunek: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Specjalność: .....

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

### Ocena części artystycznej pracy dyplomowej\*

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna naukowego)

1. Poprawność stosowania warsztatu artystycznego do założonych celów artystycznych pracy:

.....  
.....

2. Ocena pisemnego autokomentarza pracy dyplomowej:

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena części artystycznej pracy dyplomowej (poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną kulturą, adekwatność użycia środków plastycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, itp.):

.....  
.....  
.....

4. Sposób wykorzystania (zastosowania) dzieła artystycznego: (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.).....

.....  
.....  
.....

.....  
(ocena)

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(podpis opiekuna pracy)

\* uzupełniana wyłącznie w formie papierowej

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta: ..... Nr albumu: .....

Instytut: Pedagogiczny

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Specjalność: .....

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....  
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

### RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy: .....  
.....

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem

.....  
.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności  
też itp. ....

.....  
.....

3. Merytoryczna ocena pracy: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych  
zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną  
kulturą, adekwatność użycia środków plastycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, itp.).....

.....  
.....  
.....

4. Ocena pisemnego autokomentarza części artystycznej pracy dyplomowej

.....  
.....  
.....

5. Inne uwagi

.....  
.....  
.....

6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....  
.....

7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze itp.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. Sposób wykorzystania pracy (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.)

.....  
.....  
.....

9. Pracę oceniam jako:

.....	.....	.....
(ocena)	(miejsowość i data)	(podpis recenzenta)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu  
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz  
Instytut .....

### PROTOKÓŁ

egzaminu dyplomowego studiów ..... stopnia/jednolitych studiów magisterskich z dnia .....

Pan(i)..... numer albumu.....  
imię ojca..... urodzony(a) dnia.....  
miejsce urodzenia..... rok immatrykulacji.....  
kierunek..... specjalność.....  
Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiów .....stopnia/jednolitych studiów magisterskich w dniu.....  
przed komisją egzaminacyjną w składzie:  
przewodniczący: .....  
promotor: .....  
członek komisji /recenzent <sup>1)</sup>: .....  
Temat pracy:  
.....

Egzamin dyplomowy:	Ocena
1. Prezentacja pracy, dyskusja .....	.....
2. Pytania z zakresu modułów realizowanych na kierunku studiów:	
a. ....	.....
b. ....	.....
c. ....	.....
d. ....	.....
3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego <sup>2)</sup>	..... * **, **
4. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego <sup>3)</sup>	.....

Komisja egzaminacyjna uznała, że

Pan(i).....  
złożył(a) egzamin dyplomowy studiów ..... z wynikiem .....

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

1. Średnia arytmetyczna ocen za studia	$*, **, ** \times 0,5$	=	.....	$*, **, **$
2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej	$*, **, ** \times 0,25$	=	.....	$*, **, **$
3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego	$*, **, ** \times 0,25$	=	.....	$*, **, **$
	SUMA =		.....	$*, **, **$

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat / inżynier / magister** <sup>1)</sup>

z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) <sup>4)</sup>.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący: .....

promotor: .....

członek komisji / recenzent <sup>1)</sup>: .....

<sup>1)</sup> niepotrzebne skreślić

<sup>2)</sup> średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odcięta do dwóch miejsc po przecinku

<sup>3)</sup> Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 36 ust. 12 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2017 r.):

3,0 – 3,24 dostateczny (3,0)  
3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5)  
3,75 – 4,24 dobry (4,0)  
4,25 – 4,74 plus dobry (4,5)  
4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

<sup>4)</sup> Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku studiów (§ 38 ust. 4 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2017 r.):

do – 3,40 dostateczny (3,0)  
3,41 – 3,80 plus dostateczny (3,5)  
3,81 – 4,20 dobry (4,0)  
4,21 – 4,60 plus dobry (4,5)  
4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu  
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz  
Instytut .....

## PROTOKÓŁ

**egzaminu dyplomowego studiów..... stopnia z dnia .....**  
**składającego się z części teoretycznej i praktycznej**

Pan(i)..... numer albumu.....  
imię ojca..... urodzony(a) dnia.....  
miejsce urodzenia..... rok immatrykulacji.....  
kierunek.....  
specjalność.....

Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiów .....stopnia w dniu..... przed komisją  
egzaminacyjną w składzie:

przewodniczący: .....

promotor: .....

członek komisji /recenzent <sup>1)</sup>: .....

Temat pracy:

Egzamin dyplomowy:

Ocena

1. Prezentacja pracy, dyskusja ..... , .....

2. Pytania z zakresu modułów realizowanych na kierunku studiów:

a. .... , .....

b. .... , .....

c. .... , .....

d. .... , .....

3. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej egzaminu dyplomowego <sup>2)</sup> ..... , \*\*

4. Ocena końcowa teoretycznej części egzaminu dyplomowego <sup>3)</sup> .....

5. Ocena z części praktycznej egzaminu dyplomowego .....

6. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej i praktycznej egzaminu  
dyplomowego [(pkt 4 + pkt 5)/2] ..... , \*\*

7. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego składającego się z części teoretycznej  
i praktycznej <sup>3)</sup> .....

Komisja egzaminacyjna uznała, że

Pan(i).....

złożył(a) egzamin dyplomowy studiów ..... z wynikiem .....

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

1. Średnia arytmetyczna ocen za studia  $*, ** \times 0,5 = \dots\dots\dots *, **$

2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej  $*, ** \times 0,25 = \dots\dots\dots *, **$

3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego  $*, ** \times 0,25 = \dots\dots\dots *, **$

SUMA =  $\dots\dots\dots *, **$

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat / licencjat pielęgniarstwa / magister pielęgniarstwa** <sup>1)</sup>

z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) <sup>4)</sup>.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący: .....

promotor: .....

członek komisji / recenzent <sup>1)</sup>: .....

<sup>1)</sup> niepotrzebne skreślić

<sup>2)</sup> średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odcięta do dwóch miejsc po przecinku

<sup>3)</sup> Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 36 ust. 12 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2017 r.): 3,0 – 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

<sup>4)</sup> Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku studiów (§ 38 ust. 4 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2017 r.): do – 3,40 dostateczny (3,0); 3,41 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu  
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz  
Instytut .....

### PROTOKÓŁ

egzaminu dyplomowego studiów ..... stopnia z dnia .....  
składającego się z części teoretycznej i artystycznej

Pan(i)..... numer albumu.....  
imię ojca..... urodzony(a) dnia.....  
miejsce urodzenia..... rok immatrykulacji.....  
kierunek.....  
specjalność.....

Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiów ..... stopnia w dniu..... przed komisją  
egzaminacyjną w składzie:

przewodniczący: .....

promotor: .....

członek komisji /recenzent <sup>1)</sup>: .....

Temat pracy:

Egzamin dyplomowy:

Ocena

- |                                                                                                                |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. Prezentacja pracy, dyskusja .....                                                                           | .....       |
| 2. Pytania z zakresu modułów realizowanych na kierunku studiów:                                                |             |
| a. ....                                                                                                        | .....       |
| b. ....                                                                                                        | .....       |
| c. ....                                                                                                        | .....       |
| d. ....                                                                                                        | .....       |
| 3. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej egzaminu dyplomowego <sup>2)</sup>                          | ..... *, ** |
| 4. Ocena końcowa teoretycznej części egzaminu dyplomowego <sup>3)</sup>                                        | .....       |
| 5. Ocena z części artystycznej egzaminu dyplomowego                                                            | .....       |
| 6. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej i artystycznej egzaminu<br>dyplomowego [(pkt 4 + pkt 5)/2]  | ..... *, ** |
| 7. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego składającego się z części teoretycznej<br>i artystycznej <sup>3)</sup> | .....       |

Komisja egzaminacyjna uznała, że

Pan(i).....

złożył(a) egzamin dyplomowy studiów ..... z wynikiem .....

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

- |                                                     |              |   |             |
|-----------------------------------------------------|--------------|---|-------------|
| 1. Średnia arytmetyczna ocen za studia              | *, ** x 0,5  | = | ..... *, ** |
| 2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej     | *, ** x 0,25 | = | ..... *, ** |
| 3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego | *, ** x 0,25 | = | ..... *, ** |
|                                                     | SUMA         | = | ..... *, ** |

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat**

z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) <sup>4)</sup>.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący: .....

promotor: .....

członek komisji / recenzent <sup>1)</sup>: .....

<sup>1)</sup> niepotrzebne skreślić

<sup>2)</sup> średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odcięta do dwóch miejsc po przecinku

<sup>3)</sup> Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 36 ust. 12 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2017 r.): 3,0 – 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

<sup>4)</sup> Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku studiów (§ 38 ust. 4 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z 2015 r.): do – 3,40 dostateczny (3,0); 3,41 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)